



Mesto Humenné

Mestské zastupiteľstvo v Humennom

M a t e r i á l
na XXII. zasadnutie
Mestského zastupiteľstva v Humennom

dňa: 20.05.2026

Bod návrhu programu zasadnutia: **22**

Návrh na udelenie ocenení mesta Humenné v roku 2026

Obsah materiálu:

1. návrh uznesenia Mestského zastupiteľstva v Humennom
2. dôvodová správa
3. návrh na udelenie ocenení v roku 2026

Predkladá	
Meno a priezvisko, funkcia: PhDr. Ing. Miloš Meričko, primátor mesta	
Dátum: 20.05.2026	Podpis:

Vypracovali	
Meno a priezvisko, funkcia: Mgr. Marianna Smolejová, vedúca odboru školstva, kultúry, mládeže a športu Ing. Štefánia Beneová, referent odboru školstva, kultúry, mládeže a športu	
Dátum: 14.05.2026	Podpisy:

K prerokovaniu prizvať
Meno a priezvisko, funkcia: -



Mesto Humenné

Mestské zastupiteľstvo v Humennom

Návrh na

U Z N E S E N I E

z XXII. zasadnutia Mestského zastupiteľstva v Humennom

dňa: 20.05.2026

číslo:

k Návrhu na udelenie ocenení mesta Humenné v roku 2026

Mestské zastupiteľstvo v Humennom

schvaľuje

udelenie ocenení v roku 2026:

- Čestné občianstvo mesta Humenné
- Cena mesta Humenné
- Cena mesta Humenné
- Cena mesta Humenné
- Cena mesta Humenné
- Cena mesta Humenné

Dôvodová správa

V súlade so Všeobecne záväzným nariadením č. 121/2012 o udeľovaní verejných ocenení mesta Humenné v znení neskorších úprav v roku 2026 mesto zverejnilo výzvu na predkladanie návrhov na udelenie ocenení prostredníctvom Humenskej televízie /čítaná správa/ a na webovom sídle mesta.

Podľa všeobecne záväzného nariadenia môžu byť udelené tieto ocenenia mesta Humenné: Čestné občianstvo mesta Humenné, Cena mesta Humenné, Cena primátora mesta Humenné, Čestné uznanie, Ďakovný list, Cena dobrovoľník mesta Humenné a Cena výnimočný mladý Humenčan.

Návrhy na udelenie ocenenia Čestné občianstvo mesta Humenné môžu podávať primátor mesta, poslanci a komisie mestského zastupiteľstva na základe vlastnej iniciatívy alebo na základe podnetu občanov a organizácií. Návrhy na udelenie ostatných ocenení môžu podávať primátor mesta, poslanci mestského zastupiteľstva, predstavitelia kultúrnych, vedeckých, hospodárskych a športových inštitúcií, ktoré pôsobia na území mesta a občania mesta. Za obsahovú a formálnu stránku návrhu zodpovedá navrhovateľ.

V roku 2026 Mestský úrad v Humennom eviduje jeden návrh na Čestné občianstvo mesta Humenné a päť návrhov na udelenie Ceny mesta Humenné.

Návrhy na udelenie Ceny mesta Humenné a návrh na Čestné občianstvo mesta Humenné boli úplné a boli podané v riadnom termíne, t. j. do 30. apríla 2026. Ocenenia schválené v mestskom zastupiteľstve budú odovzdané na slávnostnom akte počas osláv Pamätného dňa mesta Humenné a 709. výročia prvej písomnej zmienky o meste.

Čestné občianstvo mesta Humenné udeľuje mestské zastupiteľstvo fyzickým osobám, ktoré sa zvlášť významným spôsobom zaslúžili o rozvoj mesta, o skvalitnenie života jeho obyvateľov, o šírenie mieru, porozumenia a priateľstva medzi národmi a národnosťami. Ďalej sa čestné občianstvo udeľuje tým, ktorí obohatili ľudské poznanie vynikajúcimi tvorivými činmi, ktorí dosiahli výnimočné výsledky v oblasti vedy, techniky, hospodárskeho rozvoja, kultúry, športu a v iných oblastiach života a sú nejakým spôsobom spätí s mestom Humenné. Čestné občianstvo mesta možno udeliť aj občanom iných miest a obcí Slovenskej republiky, ako aj cudzím štátnym príslušníkom v odôvodnených prípadoch.

O udelení Čestného občianstva sa vydáva listina s erbom mesta Humenné, ktorú podpisuje primátor mesta.

Cena mesta Humenné môže byť udelená fyzickej osobe, právnickej osobe alebo kolektívu, ktoré pôsobia na území mesta Humenné, výnimočne aj fyzickej osobe, právnickej osobe alebo kolektívu mimo územia mesta Humenné a v odôvodnených prípadoch aj cudzím štátnym príslušníkom, právnickým osobám alebo kolektívom za vynikajúce tvorivé výkony a významné výsledky najmä vo vedeckej, pedagogickej, výchovnej, technickej, umeleckej, publicistickej, športovej a verejnoprospešnej činnosti, za významné hospodárske a ekonomické úspechy, ktoré prispeli výrazným spôsobom k ďalšiemu rozvoju mesta, propagácii, reprezentácii a zviditeľňovaniu mesta doma i v zahraničí, za činy osôb pri záchrane ľudských životov a zdravia alebo majetku občanov a majetku mesta.

Cena mesta Humenné sa udeľuje každoročne spravidla trom oceneným, medzi ktorými môžu byť jednotlivci alebo kolektívy. O udelení Ceny mesta Humenné sa vydáva listina s erbom mesta Humenné, ktorú podpisuje primátor mesta a súčasťou ocenenia je vecný dar

prípadne finančná hotovosť v maximálnej hodnote u jednotlivca 300,- eur, pre kolektív do 10 osôb vo výške 1 000,- eur, pre kolektív nad 10 osôb vo výške 1 500,- eur.

Cenu primátora mesta Humenné udeľuje primátor mesta a o návrhoch informuje mestské zastupiteľstvo. Obdobne sa vydáva listina s erbom mesta Humenné, ktorú podpisuje primátor mesta a súčasťou ocenenia je vecný dar prípadne finančná hotovosť v maximálnej hodnote u jednotlivca 300,- eur, pre kolektív do 10 osôb vo výške 1 000,- eur, pre kolektív nad 10 osôb vo výške 1 500,- eur.

V prípade, že mestské zastupiteľstvo nesúhlasí s druhom navrhovaného ocenenia a súčasne uzná navrhovaného ako subjekt vhodný na ocenenie, môže schváliť iný druh ocenenia ako uviedol navrhovateľ.

Komisia kultúry, cestovného ruchu a medzinárodnej spolupráce dňa 12.5.2026 prerokovala Návrh na udelenie ocenení mesta Humenné a odporučila na schválenie všetky návrhy v Mestskom zastupiteľstve v Humennom.

Návrh na udelenie ocenení mesta Humenné v roku 2026 prerokovala Mestská rada v Humennom dňa 13.05.2026. Predkladateľovi materiálu odporučila na zasadnutie Mestského zastupiteľstva v Humennom predložiť na schválenie všetky návrhy na udelenie ocenení mesta Humenné v roku 2026 v zmysle VZN č. 121/2012 o udeľovaní verejných ocenení mesta Humenné v znení neskorších úprav.

Humenné 14.05.2026

Návrhy na udelenie ocenení mesta Humenné v roku 2026

V roku 2026 Mesto Humenné zverejnilo výzvu na predkladanie návrhov na udelenie verejných ocenení súlade so Všeobecne záväzným nariadením č. 121/2012 o udeľovaní verejných ocenení mesta Humenné v znení neskorších úprav prostredníctvom Humenskej televízie oznamom v hlavných správach a na webovom sídle mesta.

Informácie o jednotlivých navrhovaných na ocenenie boli čerpané z predložených návrhov na ocenenia a sú uvedené v poradí podľa dátumu predloženia návrhu.

Návrh na Čestné občianstvo mesta Humenné

Yuri Dojč

Navrhovatelia: **Juraj Levický, Kamenica nad Cirochou**
Mgr. Mária Mišková, Humenné
Mgr. Zuzana Švecová, Humenné

Yuri Dojč sa narodil v roku 1946 v Humennom do rodiny so židovským pôvodom. V treťom ročníku na základnej škole sa spolu s rodičmi a mladšou sestrou presťahovali do Bratislavy. Bol prijatý na Univerzitu Komenského odbor psychológia, kam však už kvôli emigrácii nenastúpil. O rok neskôr emigroval do Kanady, kde sa zapísal na štúdium fotografie. Ako profesionálny fotograf si otvoril ateliér v Toronte. Na začiatku kariéry sa venoval reklamnej fotografii, ktoré v roku 1989 vystriedali umelecké fotografie. Jeho ateliérom je celý svet. Pri fotografovaní rád experimentuje so žánrami a technikami. Snaží sa pochopiť život, čo človek je a o čom sníva. Je nenapodobiteľný svojím videním sveta, čím vytvoril svojrázny štýl. Je autorom reklamných kampaní pre svetové značky napr. American Expres, Panasonic, Apple, IBM. Jeho práce sa objavujú na rôznych výstavách po celom svete a jeho fotky uverejňujú prestížne fotografické časopisy. Yuri Dojč dokáže vyrozprávať príbeh aj jedinou snímkou. Od roku 2009 putuje po svete s projektom Last Folio - čiže Posledný list. Tento projekt zachytáva na fotografiách knihy, učebnice, rôzne predmety slovenských židovských komunít, ktoré ich tu zanechali pri deportáciám do koncentračných táborov. Svojou neobyčajnou umeleckou a historickou silou približujú miesta, kde sa zastavil čas. Ako humenský rodák považoval za dôležité prezentovať svoje dielo aj v rodnom meste. Vernisáž sa uskutočnila v roku 2019 a návštevníkom pripomenula históriu židovskej komunity v Humennom. Aj keď viac ako polstoročie žije svetoznámy fotograf v Toronte, na rodné Slovensko a mesto Humenné nezabúda a rád sa tu vracia. Jeho celoživotnej práci sa dostalo veľkej cti, keď v roku 2023 dostal od prezidentky Slovenskej republiky Zuzany Čaputovej ocenenie Rad Ľudovíta Štúra II. Triedy za mimoriadne zásluhy o rozvoj Slovenska v oblasti kultúry ako aj za mimoriadne šírenie dobrého mena SR v zahraničí. Vo svojom rodnom meste vystavoval Yuri Dojč viackrát, veď ako sám hovorí: „Miesto kde sa človek narodil, sa nikdy nevytratí z pamäti. Tak ako nezabudneme na matku a otca, tak vždy budeme pamätať, odkiaľ sme prišli.“

Návrhy na udelenie Ceny mesta Humenné

Mgr. art. Jaroslav Drotár

Navrhovateľ: **Mgr. Mária Mišková, Humenné**
 Mgr. Zuzana Švecová, Vihorlatská knižnica Humenné

Mgr. art. Jaroslav Drotár patrí k významným osobnostiam strednej generácie slovenských sochárov. Študoval na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave na Katedre sochárstva v ateliéri profesora Juraja Meliša. Absolvoval študijný pobyt na Staatlichen Akademie der Bildender Künste Karlsruhe u profesora Horsta Antesa a študijný pobyt v ateliéri hosťujúcej profesorky Sandrii Hu, The University of Texas. Vysokoškolské štúdium absolvoval s monumentálnym objektom Perceptor, za ktorý získal cenu Martina Benku za pozoruhodný prínos do slovenského výtvarného umenia. Po štúdiách sa vrátil do rodného mesta, kde žije a tvorí. Jedenásť rokov pôsobil ako pedagóg na Katedre výtvarnej výchovy a umenia Fakulty humanitných a prírodných vied Prešovskej univerzity v Prešove. Je držiteľom ceny Slovenského olympijského výboru a Ceny rektora Prešovskej univerzity. Od roku 1994 bol v Spoločnosti voľných výtvarných umelcov a v súčasnosti je členom združenia Per Spectrum. V rokoch 1988 – 2008 sa aktívne lektorsky zapájal do viacdňových kreatívnych podujatí pre deti a mládež v spolupráci s vtedajším Vihorlatským osvetovým strediskom a to s dôrazom na obsahový a tvorivý rast ich osobností. Je predsedom krajských a celoslovenských súťaží Výtvarné spektrum v neprofesionálnej výtvarnej tvorbe. Jeho voľná tvorba predstavuje veľmi osobitú a vyhradenú názorovú líniu jasne vytýčeného sochárskeho programu. Venuje sa širokému spektru tvorby a to komornému a monumentálnemu sochárstvu, svetelnému objektu, inštaláciám, interiérovému dizajnu a sklenenému objektu, fotografii, oxidačnej grafike, smaltu, mozaike, vitrážam i reštaurovaniu. Jeho dielo je celoživotným prínosom v oblasti výtvarného umenia, prioritne sochárskej práce profánneho a sakrálneho charakteru v interiéroch i exteriéroch v rodnom meste ale aj v širšom okolí i na celom Slovensku. Jeho diela sa okrem verejného priestoru nachádzajú v mnohých zbierkach doma i v zahraničí. v mnohých slovenských a európskych mestách. V rodnom meste realizoval sochu Dobrého vojaka Švejka, ktorá je súčasťou exteriéru železničnej stanice. K rozsiahlejšiemu dielu v sakrálnej tvorbe patrí komplexné riešenie liturgického priestoru rímskokatolíckeho kostola Sťatia sv. Jána Krstiteľa na Sídlisku pod Sokolejom v Humennom, dotvoril liturgický priestor v kostole Svätej Alžbety Uhorskej v Hažíne, vitráže v kostole Božského Srdca Ježišovho v Lackovciach, realizoval svätostánok a sochu Svätého Jána Pavla II. v Snine, ambonu a monumentálnu sochu sv. Michala archanjela v Koškovciach a svätostánok v kostole sv. Michala archanjela v Lubiši. K ďalším pozoruhodným dielam patrí bronzové súsošie sv. Cyrila a Metoda, bronzové plastiky Prameň a nebeskí vtáci a monumentálna fontána v Sečovciach. Drotárovo dielo aj vďaka vnútornému nastaveniu, tvorivej energii a remeselnej zručnosti nadobúda čoraz intenzívnejší, ľudsky hlbší a vizuálne pôsobivejší charakter.

Mgr. Pavol Myšľan, PhD.

Navrhovateľ: RNDr. Ján Madarás, PhD. Bratislava

Mgr. Pavol Myšľan je rodák z Humenného, ktorý absolvoval stredoškolské štúdium na Gymnáziu arm. gen. L. Svobodu. Vysokoškolské štúdium absolvoval na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave v odbore mineralógia a petrológia. Vo svojej vedeckej práci sa venuje najmä štúdiu metamorfovanej mangánovej mineralizácii v Slovenskom rudohorí, kde s kolegami objavil niekoľko nových výskytov mangánu. Medzi najzaujímavejšie výsledky jeho práce patrí objav nového minerálu na svete (prvoopis) – feriandrositu – Ce. Takisto objavili niekoľko na Slovensku neznámych minerálov, ktoré sú nositeľmi REE prvkov, pričom prvýkrát potvrdili aj výskyt minerálu nambulit, ktorý je nositeľom lítia. Venuje sa aj mineralizáciám vo východoslovenských neovulkanitoch, štúdiom xenolitov z neovulkanitov východného a stredného Slovenska. Ako člen odbornej a revíznej komisie mineralogicko-petrologických expozícií a depozitárov Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici participoval po požari budovy Berggerichtu. Zúčastnil sa mineralogického výskumu pri uzatvorení uhľového ložiska Handlová, kde bol hlavným riešiteľom prezervácie mineralogických vzoriek pred zatopením bane. Je členom redakčných rád mineralogicky zameraných popularizačných časopisov, členom Komisie pre nomenklatúru a terminológiu v mineralógii pri Slovenskej mineralogickej spoločnosti, či konzultantom pri identifikácii minerálov v prírodovednej expozícii Vihorlatského múzea v Humennom. K náplni jeho práce patrí aj popularizácia mineralógie, najmä na východnom Slovensku, kde pôsobí ako člen občianskeho združenia PRESHOWMINERALS, ktorého cieľom je prinášanie zaujímavých informácií o historickom aj modernom mineralogickom výskume. Táto dlhoročná práca vo výskume východoslovenských neovulkanitov bola vydaná aj v knižnej podobe pod názvom Minerály Slanských vrchov. V roku 2021 získal Cenu rektora Univerzity Komenského za vynikajúcu diplomovú prácu, za výnimočný prínos v oblasti vedy, výskumu alebo umenia a tiež Cenu dekana Univerzity Komenského za vynikajúce študijné výsledky, vrátane obhajoby diplomovej práce a za autorstvo publikovanej vedeckej práce. V roku 2024 sa počas jeho doktorandského štúdia stal Víťazom súťaže doktorandov a doktorandiek Slovenskej akadémie vied reprezentujúci Ústav vied o Zemi SAV a laureátom Rudolf Mock Award za najlepší príspevok na medzinárodnej vedeckej konferencii „International Conference of Young Geologists“. Za prvoopis nového minerálu na svete bol vyznamenaný ocenením Študentská osobnosť Slovenska 2024/2025 v kategórii Prírodné vedy a chémia a tiež sa stal absolútnym víťazom za akademický rok 2024/2025 ako TOP Študentská osobnosť Slovenska, ktorá bola udelená v súťaži organizovanej pod záštitou prezidenta Slovenskej republiky Petra Pellegriniho.

MUDr. Michal Džopko

Navrhovateľ: Poslanecký klub HLAS SD pri Msz, Humenné

MUDr. Michal Džopko pracoval v Nemocnici s poliklinikou v Humennom od roku 1969 do 31.3.2006 ako prvý ústavný anesteziológ. Od roku 1975 do roku 2006 bol primárom ARO /Anesteziologicko-resuscitačné oddelenia/ a zároveň okresný odborník. Primárom rýchlej zdravotnej a lekárskej pomoci bol 27 rokov. V rokoch 2006 – 2011 bol vedúci lekár Rýchlej lekárskej pomoci v Humennom a neskôr RR Falck. V rokoch 1975 až 1995 pôsobil ako predseda Slovenského červeného kríža pri Nemocnici s poliklinikou v Humennom. V roku

2025 ukončil po viac ako 56 rokoch svoju aktívnu činnosť lekára. Za svoju prácu získal v roku 1995 Bronzovú medailu Slovenskej lekárskej spoločnosti, v roku 2005 striebornú a Zlatá medaila Slovenskej lekárskej spoločnosti mu bola udelená v roku 2015. V roku 2005 získal bronzovú Jánskeho plaketu. Plaketu primátora mesta Za rozvoj mesta a okresu si prevzal v roku 2010. Pod jeho vedením vzišlo mnoho skvelých anesteziológov a jeho rukami prešlo tisícky pacientov.

Saleziáni Don Bosca – stredisko Humenné

Navrhovateľ: Poslanecký klub KDH – ZA ĽUDÍ, Ing. Ondrej Babjarčík, Humenné

Saleziánske stredisko v Humennom pomáha vychovávať a formovať deti a mládež nášho mesta už 40 rokov. V oratóriu strediska sa uskutočňujú voľnočasové aktivity na dennej báze, zahŕňajúce rozvoj talentu, vyplnenie voľného času a v neposlednom rade osobnostnú a duchovnú formáciu. Stredisko organizuje pravidelne výlety, tábory, účasti na športových turnajoch, národných i medzinárodných stretnutiach mládeže a zanecháva v životoch svojich zverencov nezabudnuteľné zážitky a nezmazateľnú stopu. Humenské stredisko má rádovo tisíce odchovancov, ktorí sú vďaka saleziánskej formácii úspešní v osobnom i pracovnom živote. Niektorí našli uplatnenie ako zasvätené osoby – rehoľníčky, rehoľníci a kňazi. Prví saleziánski kňazi Milan Ficík a Slávo Švihra prišli do Humenného v roku 1986 ako tajne vysvätení kňazi. Boli zamestnaní v robotníckych profesiách a postupne začali pracovať s mládežou a vytvárať miestne spoločenstvo. Najprv to bolo v malej skupinke, ale časom sa počet mladých zvyšoval. Výrazným impulzom bola nežná revolúcia, po ktorej dostali Saleziáni do užívania bývalý Dom pionierov, ktorý zrekonštruovali a od roku 1991 sa naplno využíva na aktivity strediska. Stredisko postupne prešlo viacerými modernizáciami a dnes disponuje kvalitným multifunkčným športoviskom a poskytuje duchovné zázemie nie len deťom a mládeži, ale aj širokej verejnosti. Prví odchovanci, ktorí si pamätajú vznik strediska, sú jeho súčasťou aj dnes a spolu s rodinami sú vďační za prítomnosť Saleziánov v našom meste. Saleziáni v Humennom majú silné základy, výborné zázemie a ich činnosť má pre naše mesto neoceniteľný prínos.

Nikola Bankov, MA

Navrhovateľ: PaedDr. Lukáš Jeňo, DiS. art., Humenné

Nikola Bankov je rodák z Humenného a absolvent Súkromnej základnej umeleckej školy Via Arto. Tento mladý umelec je medzinárodne oceňovaný saxofonista, ktorý patrí medzi najvýraznejších mladých hudobníkov v Európe. Jeho energický prejav, silná muzikalita a moderný prístup k hudbe z neho robia umelca, ktorý dokáže zaujať nielen fanúšikov jazzu, ale aj široké publikum doma aj v zahraničí naprieč generáciami. Pravidelne vystupuje na významných pódiových miestach po celej Európe aj mimo nej. Nikola vyštudoval prestížne hudobné školy v Dánsku a vo Švajčiarsku. Bakalárske štúdium absolvoval na Kráľovskej akadémii hudby v dánskom Aarhuse a magisterské štúdium dokončil na Hochschule der Künste v Zürichu. Počas štúdia bol ocenený výnimočnými štipendiami, vrátane Excellence Scholarship a Hirschmann Scholarship, ktoré sú udeľované len najtalentovanejším študentom s výrazným medzinárodným potenciálom. Počas svojej kariéry spolupracoval so svetovými hudobnými legendami, ako je americký trumpetista Randy Brecker, viacnásobný držiteľ cien Grammy, či uznávaný saxofonista Seamus Blake. Tieto spolupráce ho radia medzi slovenských hudobníkov, ktorí dokážu prirodzene fungovať na svetovej úrovni a byť rovnocennými partnermi medzinárodných hviezd. Nikola vystupoval na významných svetových pódiových miestach, vrátane

prestížnych koncertných siení v Hamburgu, Ženeve či Nairobi. Taktiež pravidelne koncertuje so svojou kapelou na festivaloch a v kluboch po celej Európe, kde predstavuje vlastnú autorskú hudbu. Jeho koncerty sa stretávajú s pozitívnym ohlasom publika aj odbornej kritiky. Popri vlastnej tvorbe sa podieľa aj na ďalších medzinárodných projektoch a nahrávkach po boku špičkových hudobníkov zo zahraničia. Nikola Bankov dnes predstavuje modernú tvár slovenskej hudby – umelca, ktorý prináša svieži pohľad na súčasnú hudbu, prepája rôzne žánre a svojou tvorbou oslovuje publikum naprieč krajinami. Je dôkazom toho, že aj zo Slovenska môže vyrásť hudobník, ktorý sa dokáže presadiť na svetových pódiumoch a zaujať poslucháčov kdekod'vek na svete.